

Suomen Wagner-seura 20 vuotta

Juhla Turussa 14.–16.10. Teksti ja kuvat: Robert Storm



Wagner-seuran juhlakonsertin Varasländössä Turun Filharmonisen orkesterin intendentti Marja-Liisa Lieppinen (toinen oikealta) haastatteli konsertin solisteja Esa Ruuttusta ja Jenni Lähttilää sekä kapellimestari Ralf Kircheriä. Heidän takanaan olevassa näytössä näkyvät myös alkuperäinen solisti Juha Uusitalo sekä konsertissa esiintyneet Johanna Rusanen-Kartano ja Petrus Schroderus. Haastattelun jälkeen päästettiin ääneen Wagner-seuran hallituksen jäsenet Martti Parkkari ja Robert Storm sekä puheenjohtaja Heikki Virri (vasemmanpuoleinen kuva). Alla oikealla Varasländön yleisöä.



Perjantai 14.10.

Suomen Wagner-seuran 20-vuotisjuhla alkoi perjantaina 14.10. Turun Filharmonisen orkesterin konsertilla. Konsertin nimi oli "Wagner-seuran juhlakonsertti – Terveisiä Bayreuthista", ja seura oli osallistunut sen suunnitteluun. Ohjelmassa oli pelkkää Wagneria ja



solisteiksi oli hankittu neljä seuran stipendiaattia, Juha Uusitalo, Johanna Rusanen-Kartano, Petrus Schroderus ja Jenni Lähttilä. Konserttipäivän aamuna koettiin kuitenkin kauhun hetkiä: **Juha Uusitalo** sairastui yllättäen ja joutui peruuttamaan esiintymisensä. Mahdollisia korvaajia ei Suomessa ole montaa. Heti aamulla **Esa Ruuttunen** sai puhe-

linsoiton, jossa häntä pyydettiin konsertin solistiksi. Meidän onneksemme hän sai vapautusta päivällä olleista oopperaharjoituksesta ja pääsi lähtemään Turkuun.

Ennen konsertin alkua Turun konserttitalon kahviossa järjestettiin Varaslähtö, jossa intendentti **Marja-Liisa Lieppinen** haastatteli kapellimestari **Ralf Kircheriä** sekä kah-

ta solisteista, Esa Ruuttusta ja **Jenni Lättilää**. Kaikilta kysyttiin, mitä Wagner-roolia he laulavat mieluiten. Esa Ruuttuselle läheisin rooli on Lentävä hollantilainen, jota hän onkin laulanut enemmän kuin mitään muuta Wagner-roolia. Aluksi tämä pappinakin toiminut laulaja oli pitänyt *Ringin* monijumalisuutta outona. Sittemmin hän on kuitenkin laulanut niin Alberichin kuin ylijumala Wotaninkin rooleja. Vielä uransa alkupuolella oleva Jenni Lättilä on laulanut tähän

mennessä kolmea Wagner-roolia: Gerhildeä, Kolmatta normaa ja Guttrunea. Kiinnostavimpana näistä hän sanoi pitävänsä Guttrunea, joka oikeana ihmisenä on näistä rooleista moniulotteisin. Unelmaroolinaan hän pitää silti Brünnhildeä, jota toki ei aio laulaa vielä pitkään aikaan. Ralf Kircher kertoi Wotanin roolin laulamisen olevan hänen unelmansa, mutta että se tuskin on mahdollista, koska hän ei ole laulaja vaan kapellimestari. Tähän Esa Ruuttunen totesi, että Leif

Segerstamilakin on tapana laulaa oopperoiden harjoituksissa silloin, kun joku laulajista esimerkiksi haluaa säästellä ääntään. Kircher toimii pian juuri Segerstamin assistenttina Malmön *Parsifal*-esityksessä.

Solistivaihdoksesta johtuen konsertin ohjelmaa oli jonkin verran muutettu. Ruuttunen ei ole laulanut Hans Sachs'n roolia, joten tämän monologi jouduttiin jättämään pois. Lentävää hollantilaista Ruuttunen on viimeksi laulanut viisi vuotta sitten ja Wotanista on jo kymmenen vuotta sitten. Nuottien avulla hän silti suoriutui näistä hienosti. Konsertin kohokohtiin nousi **Johanna Rusanen-Kartano** laulama Isolden lemmenkuolo. Rusanen-Kartano tekee keväällä ensimmäisen suuren Wagner-roolinsa, Venuksen, Tampereella esitettävässä *Tannhäuserissa*. Toivottavasti tästä seuraa hänelle todellinen läpimurto Wagner-laulajana. Petrus Schroderus lauloi kauniilla ja yllättävänkin läpituokevalla tenorillaan Perämiehen ja Erikin aariat *Lentävästä hollantilaisesta*. Painetusta ohjelmasta poiketen hän jatkoi Erikin aariasta Sentan ja Erikin duettoon. Sentana lauloi Jenni Lättilä, joka oli jo aiemmin laulanut Sentan balladin. Toisen duetto oli Lättilän ja Rusanen-Kartanon upeasti laulama ja näyttelämä Elsan ja Ortrudin duetto *Lohengrinin* toisesta näytöksestä. Rusanen-Kartano oli pelottava Ortrud, kun taas Lättilä vaikutti Elsan sopivan viattomalta tyttöselältä.

Konsertin jälkeen kapellimestari, useimmat solistit ja suuri joukko Wagner-seuran jäseniä kävivät illallisella viereisessä intialaisessa ravintolassa Indimassa.



Edessä vasemmalta Suomen Wagner-seuran puheenjohtaja Heikki Virri, Kansainvälisen Wagnerseurojen liiton puheenjohtaja Eva Märtsön, Ruotsin Wagner-seuran puheenjohtaja Kerstin Jonasson, sopraano Jenni Lättilä ja kapellimestari Ralf Kircher. Takana tenori Petrus Schroderus, baritoni Esa Ruuttunen ja Suomen Wagner-seuran toiminnanjohtaja Peter Häggblom. Juhlakonsertin solisteista puuttuu vain sopraano Johanna Rusanen-Kartano.

Lauantai 15.10.



Lauantai käynnistyi **Tony Palmerin** pitkällä Wagner-elokuvasta, jonka alkuosa näytettiin Park-hotellissa. Elokuvan pääosassa esiinty **Richard Burton**. Se on näytetty Suomen televisiossa 1980-luvulla.

Pääjuhla alkoi Turun Konservatorion Crichton-salissa järjestetyllä seminaarilla. Aluksi puheenjohtaja **Heikki Virri** piti tervetuliaispuheen, minkä jälkeen tilaisuuden juontaja **Matti Lehtonen** kutsui paikalle ensimmäisen varsinaisen esiintyjän, Kansainvälisen Wagner-seurojen liiton puheenjohtajan **Eva Märtsönin**. Märtsön on kotoisin Saksasta, mutta hänellä on pitkät yhteydet myös Pohjois-Eurooppaan edesmenneen virolaissyntyisen miehensä kautta. Muut esitelmöijät olivat edellisen illan konsertissa esiin-

tyneet kapellimestari Ralf Kircher ja sopraano Jenni Lättilä. Märtsönin, Kircherin ja Lät-

tilän esitelmiin perustuvat artikkelit julkaistaan tässä lehdessä.



Alla vasemmalla kapellimestari Ralf Kircher ja oikealla Kansainvälisen Wagner-seurojen liiton puheenjohtaja Eva Märtsön.





Vasemmanpuoleisessa kuvassa seminaariyleisöä. Oikeanpuoleisessa kuvassa Jenni Lähtilä aloittelemassa esitelmäänsä, pianistina Kiril Kozlovsky.



Onnittelijoita: Ruotsin Wagner-seuran puheenjohtaja Kerstin Jonasson, Suomen Kansallisoopperan casting manager Rilla Kyykkä ja Turun Filharmonisen Orkesterin kannatusyhdistyksen Aphilan puheenjohtaja Leena Salo. Lahjaksi saatu Wagner-nukke.
Oikealla Martti Parkkari haastattelemassa SWS:n perustajaa Uolevi Karrakoskea.

Seminaarin jälkeen **Tanja Nisosen** soittama Siegfriedin torvifanfaari kutsui osallistujat juhlaillalliselle. Myös illallisen yhteydessä oli paljon ohjelmaa. Musiikkia esittivät seuran stipendiaattisopraanot Jenni Lähtilä ja **Jutta Holmberg** sekä Kanadasta Suomeen muuttanut sopraano **Ghislaine Dionne** ja Wagneriaanin toimittaja **Robert Storm**. Pianistina oli Kiril Kozlovsky. Ohjelmassa oli Wendsonck-lauluja sekä musiikkia oopperoista *Tristan ja Isolde*, *Valkyyria* ja *Tannhäuser*.

Seuran 15-vuotisjuhlan tapaan perustajajäsen **Martti Parkkari** haastatteli seuran

perustajaa ja ensimmäistä puheenjohtajaa **Uolevi Karrakoskea**. Karrakoski kertoi, että seuran perustamisen aikaan jotkut olivat ihmetelleet, miksi Suomeen perustetaan seura vanhalle ulkomaalaiselle säveltäjälle. "Perustaisitte ennemmin vaikka Parkkari-seuran", oli eräskin toimittaja todennut.

Illan loppupuolella alkoi jostain piilosta kuulua, kun Wotanin soturit -yhtye soitti jazz-musiikkia. Ilta loppui tanssiin yhtyeen säestyksellä.



Sunnuntai 15.10.

Juhla päättyi sunnuntaina, kun 20 seuran jäsentä katsoi Park-hotellissa loppuosan Tony Palmerin Wagner-elokuvasta. Juhlatapahtumiin osallistui yhteensä noin 135 henkilöä. Perjantain juhlakonserttiin lipun oli ostanut seuran kautta 100 jäsentä. Ravintola Indimassa oli 75 henkilöä, lauantain seminaarissa 55 ja juhlaillallisella 75. Seuraa olivat juhlassa onnittelemassa Ruotsin Wagner-seuran puheenjohtaja **Kerstin Jonasson**, Suomen Kansallisoopperan casting manager **Rilla Kyykkä** ja Turun Filharmonisen Orkesterin kannatusyhdistyksen Aphilan puheenjohtaja **Leena Salo**. Lisäksi onnitteleja olivat lähettäneet Bayreuthin festivaalien johtajat **Katharina Wagner** ja **Eva Wagner-Pasquier**, Richard Wagner -kulttuuriyhdistyksen puheenjohtaja bassolaulaja **Johann Tilli**, Wagneriaaniinkin kirjoittava toimittaja **Klaus Billand** sekä Skotlannin ja Adelaiden (Australia) Wagner-seurat.



Itajuhlassa lauloivat Jutta Holmberg (vas.), Ghislaine Dionne (oik.) Jenni Lähtilä ja Robert Storm.

The 20th Anniversary Celebrations of the Finnish Wagner Society

The Finnish Wagner Society celebrated the 20th anniversary of its founding on October 14 and 15, 2011. The FWS has 750 members and is one of the largest Wagner Societies in the world.

The celebrations started on October 14 with a Wagner concert by the Turku Philharmonic Orchestra. The conductor was **Ralf Kircher** and the soloists were **Esa Ruuttunen** (bass-baritone), **Johanna Rusanen-Kartano** (soprano), **Jenni Lättilä** (soprano) and **Petrus Schroderus** (tenor). Rusanen-Kartano, Lättilä and Schroderus are former Bayreuth scholarship holders of the Finnish Wagner Society.

After the concert the members of the Wagner Society had a supper at an Indian Restaurant. The conductor of the concert and most soloists were there. Among the guests were **Eva Märtson** (the President of the International Association of Wagner Societies) and **Kerstin Jonasson** (the Chairwoman of the Swedish Wagner Society).

On October 15 there was a seminar on Wagner at Turku Conservatory. The speakers were Eva Märtson (the President of the International Association of Wagner Societies), Ralf Kircher (conductor) and Jenni Lättilä (soprano).

In the evening there was a gala dinner. Two former scholarship holders of the Finnish Wagner Society, Jenni Lättilä and **Jutta Holmberg**, sang music by Richard Wagner. Also performing were singers **Ghislaine Dionne** and **Robert Storm** and pianist **Kiril Kozlovsky**. The band Wotan's Warriors played some music to dance to.

In Sunday morning, October 16, gathered the most enthusiastic Wagner fans still in Park Hotel to have a breakfast and to watch the Wagner film of **Tony Palmer**, **Richard Burton** as Richard Wagner.



Hannover 18.10.2011

Lieber Heikki,

auf diesem Wege bedanke ich mich herzlich für die herzliche und liebevolle Aufnahme bei meinem ersten Besuch in Turku!

Es waren wunderbare Stunden und ein ehren- und anspruchsvolles Programm im Rahmen des 20jährigen Bestehens des Suomen Wagner-seura ry.

Richard Wagner in einem Brief an Franz Liszt(8.September 1852):

*„ Kinder! Macht Neues! Neues! Und abermals Neues!
Hängt Ihr euch ans Alte, so holt euch der Teufel der
Inproduktivität und ihr seid die traurigsten Kinder!“*

In Turku findet das Neue statt! Gratulation an alle!
Besonders aber an Dich und an Peter !

Gutes Gelingen weiterhin
und beste Grüße, dieses auch im Namen des RWVI
Deine

Ylimmässä kuussa Outi Jaakola on antanut juhlan esiintyjille tekemiään huiveja ja solmoita. Vasemmalta Kiril Kozlovsky, Ghislaine Dionne, RWVI:n puheenjohtaja Eva Märtson, Jenni Lättilä, Jutta Holmberg ja Outi Jaakola.

Keskimmäisessä kuussa vasemmalta Ruotsin Wagner-seuran puheenjohtaja Kerstin Jonasson, Suomen Wagner-seuran perustajajäsenet Martti Parkkari ja Uolevi Karakoski, Kansainvälisen Wagner-seurojen liiton puheenjohtaja Eva Märtson sekä Suomen Wagner-seuran toiminnanjohtaja Peter Häggblom ja puheenjohtaja Heikki Virri. Alla Eva Märtsonin lähettämä kiitos Suomen Wagner-seuran 20-vuotisjuhlasta.